



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM  
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI  
SENFONİ ORKESTRASI  
1826

## CSO SANATÇILARI İLE DENİZBANK KONSERLERİ

19. Ve 20. Yüzyıl Fransız Müzikleri

**DOĞUKAN KESKİN**

Keman

**AYÇA AKÜNAL ÖZALP**

Keman

**GÖKÇEN ERDEM**

Viyola

**SİNEM KARASU**

Viyolonsel

**ONUR TÜRKEŞ**

Flüt

**FEVZİ ONUR USTABAŞ**

Klarinet

**ENGİN KANSU**

Arp

11 KASIM 2024

Saat: 20.00

CSO ADA ANKARA  
BANKKART MAVİ SALON



[www.cso.gov.tr](http://www.cso.gov.tr)





## KONSER PROGRAMI

### JEAN CRASS

Flüt, Keman, Viyola, Viyolonsel ve Arp için beşli

- I- Assez Anime
- II- Anime
- III- Assez lent sans trainer
- IV- Três anime

### MARCEL TOURNIER

Flüt, Keman, Viyola, Viyolonsel ve Arp için beşli

- I- Soir
- II- Donse
- III- Lied
- IV- Fête

### MAURICE RAVEL

Introduction et Allegro



## DOĞUKAN KESKİN

Keman

İlk keman eğitimini Ludmila Sirotina'dan aldı. 2003 yılından itibaren Prof. Murat Tamer'in keman sınıfını takip etmeye başladı. Tatjana Masurenko, Mariana Sirbu, Rusen Günes ve Philip Moll ile oda müziği çalışmaları yaptı. Hitit Quartet 2'inci keman üyesi olarak pek çok konsere katıldı. Prof. Thomas Christian, Maxim Vengerov, Ian Jessee, Konstantine Weits, Vincenzo De Felice gibi sanatçılarla çalışma fırsatı buldu. 2010 yılında Hacettepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nı bitirerek aynı yıl Hochschule für Musik und Theatre 'Felix Mendelssohn Bartholdy' Leipzig'in Master sınavını kazanarak Roland Baldini'nin sınıfına kabul edilmiştir. Bu yıllar içinde birçok solo konser vermiş olup aynı zamanda Franz Schreker Ensemble'in 2. Kemanlığını yapmıştır. 2012'de master eğitimini tamamlayarak aynı yıl Ankara Devlet Opera ve Balesi Orkestrası'nda ki görevine başlamış olup, aynı zamanda 2018 yılı itibari ile de Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası'ndaki görevine devam etmektedir.

Ayça Akünal Özalp, 1992 yılında Ankara'da doğdu. 2014'te Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi'nde Doç. Dr. Eda Delikçi'nin sınıfından mezun oldu.

2011 ve 2012 yıllarında François Xavier Roth yönetimindeki Akdeniz Gençlik Orkestrası'nın Fransa'da düzenlenen turnelerinde yer aldı.

Detmold Müzik Yüksekokulu'nda Erasmus Değişim Programı altında Prof. Ulrike Anima Mathè ile çalıştı. Münih Müzik Yüksekokulu'nda Prof. Mi-Kyung Lee ile başladığı yüksek lisansına Köln Müzik Yüksekokulu'nda devam ederek, buradan 2020'de Prof. Skerdjano Keraç'in sınıfında mezun oldu. Almanya'daki orkestra sanatçılığı kariyeri boyunca Sinfonieorchester Aachen, Beethoven-Orchester Bonn, Gürzenich-Orchester Köln ve Bergische Symphoniker orkestralarında görev yaptı. François Xavier Roth, Sir Roger Norrington, Esa Pekka Salonen, Lahav Shani, Michael Sanderling, Muhai Tang gibi şeflerle çalıştı. Pinchas Zukerman, Paul Roczek, Esa Pekka Saraste, Sayaka Shoji, Aurny Quartet gibi müzisyenlerin ustalık sınıflarında yer aldı.

Eğitimi süresince Dr. Nejat Eczacıbaşı Müzik Bursu ve Yehudi Menuhin Foundation-Live Musik Köln tarafından desteklendi.

Sanatçı 2017'den beridir Tekfen Filarmoni Orkestrası üyesidir ve Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nda kariyerini sürdürmektedir.



## AYÇA AKÜNAL ÖZALP

Keman



**GÖKÇEN ERDEM**  
Viyola

1986 yılında İzmir'de doğdu. 1997 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'na girerek Prof. Çetin AYDAR ile viyola çalışmalarına başladı. Öğrencilik yıllarından bugüne kadar birçok Masterclass'a katılarak Ruşen GÜNEŞ, Naoko SHİMİZU, Emile CANTOR, Ellen JEWETTE, Özcan ULUCAN, Volkan ORHON, Özgür AYDIN gibi değerli sanatçılarla solo ve oda müziği alanında çalışmalar yapma fırsatı buldu. 2005 yılında Uluslararası Bremen Gençlik Senfoni Orkestrası'na katıldı. 2008 yılında Prof. Çetin AYDAR'ın sınıfından mezun oldu. Aynı yıl Samsun Devlet Opera ve Balesi'nin açmış olduğu sınavı kazanarak Orkestra Sanatçısı olarak görevine başladı. 2009 ve 2013 yılları arasında keman sanatçısı İldiko Moog ile oda müziği alanında çalışma ve konserler verme fırsatı buldu. 2009, 2010 ve 2012 yıllarında keman sanatçısı Ellen Jewette'in düzenlediği Kapadokya "Klasik Keyifler Oda Müziği çalışma atölyesi"ne katılarak burada birçok konser verdi. 2017 yılında Ankara Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nın Müzik Yorumculuğu Yüksek Lisans programını başarıyla tamamladı. Aynı yıl Tekfen Filarmoni Orkestrası'nın açmış olduğu sınavda başarı göstererek Orkestra Üyesi olmaya hak kazandı. 2020 yılının Ağustos ayında, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın gerçekleştirmiş olduğu kadro sınavını kazanan Gökçen ERDEM, Orkestra Sanatçılığı görevine burada devam etmektedir.

Sinem Karasu 1997 yılında Ankara'da doğdu. Müziğe 8 yaşında piyano dersleri alarak başladı. 2009 yılında Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı viyolonsel bölümünü kazandı. Viyolonsel eğitimine Doç. Sinan Dizmen'le başlayıp, ikinci senesinden itibaren eğitimine Erdoğan Davran ile devam etti.



**SİNEM KARASU**  
Viyolonsel

Hacettepe Üniversitesi Senfoni Orkestrası, Ankara Gençlik Senfoni Orkestrası, Doğu Çocuk Senfoni Orkestrası, Türkiye Gençlik Filarmoni Orkestrası, Türk Yunan Gençlik Orkestrası, Antalya Senfoni Orkestrası, Hochschulorchester Frankfurt am Main ve Junge Deutsche Philharmonie Orkestrası ile gerek grup şefi olarak, gerek katılımcı olarak yurt içi ve yurt dışında prestijli konser salonlarında konserler verdi. 2016 Giuseppe Tartini Konservatuvarı'nda okudu ve viyolonsel eğitimini Prof. Pietro Serafin ile sürdürdü. 2018 yılında Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı'ndan Yüksek Şeref Öğrencisi olarak mezun oldu. Aynı yıl Frankfurt Müzik ve Performans Sanatları Üniversitesi'nin sınavını kazanarak Prof. Jan Ickert'in sınıfına master öğrencisi olarak kabul edildi. Jonattan Aner, Hansjacob Staemmler, Tim Vogler ve Angela Merkle, Romolo Gessi ve Fabio Pirona ile oda müziği çalışmaları yaptı. 2021 yılında Frankfurt Müzik ve Performans Sanatları Üniversitesi, Prof. Jan Ickert'in viyolonsel sınıfından mezun oldu. Halen Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nda viyolonsel sanatçısı olarak görev yapmaktadır.



## ONUR TÜRKES

Flüt

Flüt eğitimine CSO Flüt sanatçısı Renda Altan Kalmukoğlu ile AGSL'de başladı. Ardından Bilkent Müzik ve Sahne Sanatları Yüksek Okulu'nda eğitimine devam etti. 2000 yılında Almanya'da Trossingen Yüksek Müzik Okulu'nu kazandı ve Prof. A. Gülşen Tatu ile lisans eğitimine başladı ve burada 3 yıl eğitim aldı. Daha sonra Münih Yüksek Müzik Okulu'na geçiş yaparak 2005 yılında bu okuldan mezun oldu. 2007 yılında Hollanda Kraliyet Konservatuvarı'nda çalışmalarına devam etti ardından Berlin Hanns Eisler Yüksek Müzik Okulu'nda Prof. Benoit Fromanger'nin master sınıfına girmeye hak kazandı. Eğitim yılları boyunca Prof.A.NICOLET, Sir James GALWAY, Emmanuel PAHUD ve Juliette HUREL gibi önemli flüt sanatçıları ile çalışma imkanı buldu. 1998-2000 yılları

arasında Fransa'da Orchestra Tempo de Toulouse'la orkestra sanatçısı olarak 2000 yılında Fransa'da düzenlenen Brive la Galiard Müzik Festivali'nde solist olarak ve bu yılları takiben Polonya, Çek Cumhuriyeti, Almanya, Fransa ve Hollanda ve İtalya'da birçok konserler verdi. 2010 yılında Afyonkarahisar'da düzenlenen 1. Marsyas Uluslararası Flüt Yarışması'na jüri üyesi olarak davet edildi. Ayrıca 2013 yılında Sharon Bezaly ve Benoit Fromanger gibi sanatçılar ile solo konser verdi. 2015 yılında İtalya'da Toscana yaz opera festival orkestrasına solo flüt olarak davet edildi. 2015-2017 yılları arasında İtalyan Campobasso Chamber Orkestrası'yla İtalya ve İsviçre'de solist olarak çok sayıda konserler verdi. Ülkemizde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası, İDSO, ADSO, BBDSO, İstanbul DSO, CRR Senfoni Orkestrası, Yaşar Senfoni Orkestrası, AASSO, Samsun Devlet Opera ve Balesi Orkestrası ile solist ve orkestra sanatçısı olarak konserler veren Onur TÜRKES 2008 yılında Devlet Opera ve Balesi'nin Ankara'da açtığı sınavı kazanarak flüt sanatçısı olarak göreve başladı. Bir dönem Ankara Devlet Opera ve Balesi'nde de solo flüt sanatçısı olarak görev yapan sanatçı halen Samsun Devlet Opera ve Balesi'nde solo flüt sanatçısı olarak görevini sürdürmekte olup sanat hayatına oda müziği ve solist sanatçı olarak devam etmektedir.

Fevzi Onur Ustabas, 1992 yılında İzmir'de doğdu. Lise ve üniversite eğitimini Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda Öğretim Görevlisi Ender Gülenler ile tamamladı. Yüksek Lisans eğitimini ise Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde Prof. Gülriz Germen ile bitirdi. İzmir Devlet Senfoni Orkestrası, Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası, İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası ve Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Senfoni Orkestrası ile solist olarak konserler verdi. Edirne Genç Müzisyenler Oda Müziği Yarışması'nda ikincilik, Yaşar Üniversitesi Oda Müziği Yarışması'nda ikincilik, Bulgaristan'da Dobriç Uluslararası Klarinet Yarışması'nda kendi kategorisinde birincilik, Marsyas Uluslararası Klarinet Yarışması'nda "En İyi" kazandı. Kariyerini 2020 yılından beri Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası klarinet grubu üyesi olarak sürdürmektedir.



## FEVZİ ONUR USTABAŞ

Klarinet

[www.cso.gov.tr](http://www.cso.gov.tr)

@cso1826



**DenizBank**



## ENGİN KANSU

Arp

Müzik eğitimine Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı'nda Müjgan Aydın ile başladı. Doğu Çocuk Senfoni Orkestrası, Ankara Gençlik Senfoni Orkestrası, Türkiye Gençlik Senfoni Orkestrası olmak üzere bir çok gençlik orkestrasında görev aldı. 2012 yılından itibaren çalışmalarını Almanya'da Detmold Müzik Akademisi'nde (HfM, Detmold) Godelieve Schrama ile sürdürdü. Bu kurumdan 2015 yılında Üniversite 2017 yılında Master ve 2020 yılında Doktora diplomalarını aldı. Aralarında Isabelle Moretti, Alice Giles, Sivan Magen Andrew Lawrence King gibi isimlerin bulunduğu bir çok sanatçının ustalık sınıfına katıldı. 2015 yılında Sıdika Özdil'in "Aganta Burina Burinata" adlı eserinin Türkiye prömiyerini gerçekleştirdi.

2016 yılında Macaristan'ın Szeged kentinde düzenlenen 4. Uluslararası Arp Yarışması'nda mansiyon ödülü kazandı.

2018 ve 2019 yılında Mahler Oda Orkestrası ile orkestranın genç müzisyenlere yönelik yürüttüğü akademi kapsamında Almanya'da bir çok konser verdi.

2019 Haziran ayında Duisburg Filarmoni Orkestrası'nın açtığı stajyerlik sınavını kazanarak 2019/2020 sezonunda bir çok senfoni ve opera projesinde görev aldı.

Sanatçı, 2020 Eylül ayında Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'ndaki görevine başlamıştır.



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM  
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI  
SENFONİ ORKESTRASI

CUMHURBAŞKANLIĞI SENFONİ ORKESTRASI  
DENİZBANK KONSERLERİ  
PRESIDENTIAL SYMPHONY ORCHESTRA  
DENİZBANK CONCERTS

TERJE MIKKELSEN *şef / conductor*  
ZLATA CHOCHIEVA *piyano / piano*



GSGM  
GÜZEL SANATLAR  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



DenizBank

15 KASIM NOVEMBER 2024  
20.00 / 8.00 PM

ZİRAAT BANKASI  
ANA SALON / MAIN HALL

www.cso.ktb.gov.tr  
/CSO1826

biletinial

SANAT



DenizBank,  
Cumhurbaşkanlığı Senfoni  
Orkestrası'nın 2024-2025 konser  
sezonu ana destekçisidir.

Değerli iş birliği için  
DenizBank'a teşekkürlerimizi  
sunarız.

[www.cso.gov.tr](http://www.cso.gov.tr)  
@cso1826



**DenizBank**