



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM  
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI  
SENFONİ ORKESTRASI  
1826

## CSO SANATÇILARI İLE DENİZBANK KONSERLERİ

Muzika-i Hümayun'dan Günümüze Klarinet Ekolü;  
"Klarinet Grup Şeflerini Anma Konseri"



**ORÇUN CİVELEK**  
Klarinet



**ALP GÜNGÖRDÜ**  
Piyano



**ERSİN ANTEP**  
Müzikolog

2 ARALIK 2024  
Saat: 20.00  
CSO ADA ANKARA  
BANKKART MAVİ SALON



[www.cso.gov.tr](http://www.cso.gov.tr)





## KONSER PROGRAMI

### JOHANNES BRAHMS

Klarinet Sonatı No.2 Op.120

- I- Allegro amabile
- II- Appassionato, ma non troppo Allegro
- III- Andante con moto

### FRANCIS POULENC

Klarinet Sonatı FP 184

- I- Allegro Tristamente
- II- Romanza
- III- Allegro con fuoco

[www.cso.gov.tr](http://www.cso.gov.tr)

@cso1826



**DenizBank**



## ORÇUN CİVELEK

Klarinet

1979 yılında Ankara'da doğdu. Klarinet çalışmalarına üç yaşında iken, babası Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası eski Klarinet Grup Şefi Bülent Civelek ile başladı. Beş yaşında kendisini dinleyen Berlin Filarmoni Orkestrası solo klarinetçisi Karl Leister'in yönlendirmesiyle konservatuvara yöneldi. İlk konserini sekiz yaşında Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası eşliğinde verdi.

Sonraki yıllarda Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı'na girerek Doçent Aykut Doğanşoy ile klarinet ve oda müziği çalıştı. Nefesli Çalgılar Bölüm Birincisi olarak bu okuldan mezun oldu. Ardından, Hacettepe Üniversitesi Akademik Senfoni Orkestrası ve Cemal Reşit Rey Senfoni Orkestrası'nda solo

klarinetçi olarak görev alan Civelek, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın açtığı sınavı birincilikle kazanarak bu orkestranın üyesi oldu.

2015 yılında Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın daveti üzerine gelen Berlin Filarmoni Orkestrası klarinet sanatçısı Wenzel Fuchs ile duo konser verdi. Ayrıca İzmir Karşıyaka Belediyesi Oda Orkestrası'nın daveti üzerine solist olarak İsveç Karlskrona Müzik Festivali'ne katıldı.

Gioacchino Rossini'nin "Klarinet için Tema ve Varyasyonları" ile Daniel Wolff'un "Klarinet Konçertosu"nun Türkiye Prömiyerini yaptı. 2017 yılında Andante Dergisi Klasik Müzik Dergisi'nin düzenlediği Donizetti Klasik Müzik Ödülleri'nde "Yılın Üfleme Çalgılar Yorumcusu Ödülü"ne değer görüldü.

Orçun Civelek; Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası yanında İzmir Devlet Senfoni Orkestrası, Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası, Milli Reasürans Oda Orkestrası, Karşıyaka Belediyesi Oda Orkestrası, Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası, Eskişehir Belediyesi Senfoni Orkestrası, Eskişehir Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası, Antalya Devlet Senfoni Orkestrası, Hacettepe Üniversitesi Akademik Senfoni Orkestrası, Edirne Trakya Üniversitesi Balkan Senfoni Orkestrası, Mersin Üniversitesi Senfoni Orkestrası, Ankara Gençlik Senfoni Orkestrası (AGSO) ve Hacettepe Üniversitesi Gençlik Senfoni Orkestrası ile defalarca solist olarak konser verdi.

Çalıştay, resital ve oda müziği çalışmalarını da sürdüren Civelek; halen Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nda Klarinet Grup Şefi ve Klarinet Sanatçısı olarak çalışmaktadır.

[www.cso.gov.tr](http://www.cso.gov.tr)

@cso1826



**DenizBank**



## ALP GÜNGÖRDÜ

Piyano

Müzik eğitimine 4 yaşında İbrahim Aydoğdu ile viyolonsel çalışarak başladı. 2007 yılında Bilkent Üniversitesi Adnan Saygun Müzik Hazırlık İlkokulu'nu kazanarak Sardor Rasulov ile viyolonsel eğitimini sürdürdü. 2014 yılında Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı'nda , Garbis Atmacayan, Nuray Eşen ve Erdoğan Davran ile çalıştı. 2012- 2018 yılları arasında Doğu Çocuk Senfoni Orkestrası'nın konserlerinde yer aldı. 2017 - 2018 eğitim öğretim sezonunda aynı okulun piyano bölümüne kabul edildi, Sanem Berkalp ve Marek Drownowski ile piyano çalışmalarına başladı. Gülsin Onay, Caroline Sageman, gibi isimlerden ustalık sınıfları almaktadır. 2018 yılında Lodz Müzik Akademisi'nde Michal Drownowski' nin ustalık sınıfına katıldı ve okulun yaptığı bir seçmeyi kazanarak Polonya ' da konser verdi. 2019 yılında Burak Tüzün yönetimindeki Hacettepe Gençlik Senfoni Orkestrası ile L. van Beethoven' ın 2. Piyano konçertosunu seslendirdi. Ardından İzmir Devlet Senfoni Orkestrası ile Chopin ' in Andante Spianato ve "Büyük Polonez"ini seslendirdi. Sonrasında Menevşe Aydoğdu ile İstanbul Süreyya Operası 'nda resital verdi. Ankara Devlet Opera ve Balesi Orkestrası, Antalya Devlet Senfoni Orkestrası ile S. Rachmaninoff ' un 2. Piyano konçertosunu seslendirdi.

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Genel Müzikoloji Bölümü mezunudur. Çeşitli dergilerde köşe yazarlığı, yayın ve düzenleme kurulu üyeliği, genel yayın yönetmenliği yanında Müzikoloji Derneği'nde genel sekreterlik yaptı. Müzik Tarihi ve Musika-i Hümayun üzerine çalıştı. Müzik Tarihi "Uzmanlık Atölyesi" çalışmaları gerçekleştirdi. Çeşitli kurum ve festivallerde danışmanlık, kimi yayınlarda editörlük yaptı. Belediye, kültür merkezi ve üniversitelerde; müzikoloji alanında konferans, panel ve sempozyumlar düzenledi.

Müzikoloji Portalı'nı kurdu. Müzikle Psikoloji seminerleri, İstiklal Marşı konferansları verdi.

"Kayıt Var: Türk Bestecileri Eser Kayıt Kaynakçası", "Türk Bestecileri Eser Kataloğu" ve "Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası: Çok Sesliliğin Belgesel Tarihi" kitapları bulunmakta. NTV Radyo'daki "Çok Sesli" programıyla Türkiye Gazeteciler Cemiyeti Ödülü'ne değer görüldü. Ocak 2022 ile Haziran 2024 arasında Cemal Reşit Rey (CRR) Konser Salonu Müzikoloji Danışmanlığı ve CRR Senfoni Orkestrası Program Danışmanlığı görevinde bulundu, "CRR Girişte Solda" adlı etkinlikleri hazırladı ve sundu.

TRT Radyo 3 ile Açık Radyo'da kendi programlarını hazırlamakta, akademik çalışmalarını Trakya Üniversitesi bünyesinde sürdürmekte, Türk Tarih Kurumu Haberleşme Üyeliği ile 100 Ses Koro Okulu bünyesinde Koro-Bilim çalışmaları gerçekleştirmekte, üniversitelerde bilimsel etkinlikler düzenleyerek ders vermektedir.



## ERSİN ANTEP

Müzikolog

[www.cso.gov.tr](http://www.cso.gov.tr)

@cso1826



**DenizBank**



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM  
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI  
SENFONİ ORKESTRASI

CUMHURBAŞKANLIĞI SENFONİ ORKESTRASI  
DENİZBANK KONSERLERİ  
PRESIDENTIAL SYMPHONY ORCHESTRA  
DENİZBANK CONCERTS

CEMİLİ CAN DELİORMAN *şef / conductor*  
HONGGI KIM *piyano / piano*



강원문화재단

Gangwon Art &  
Culture Foundation



대관령음악제  
Music in PyeongChang

Kore-A-Round  
Culture



한국문화원  
Korean Cultural Center



Ministry of Culture, Sports  
and Tourism

KOFICE  
Korean Foundation for  
International Cultural Exchange

GSM  
ÖZEL SANATLAR  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



DenizBank

6 ARALIK DECEMBER 2024  
20.00 / 8.00 PM

ZİRAAT BANKASI  
ANA SALON / MAIN HALL

www.cso.ktb.gov.tr  
/CSO1826

biletinial

SANAT



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM  
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI  
SENFONİ ORKESTRASI

CSO SANATÇILARI İLE DENİZBANK KONSERLERİ  
DENİZBANK CONCERTS WITH CSO ARTISTS

# "Viylonsel Resitali"

HAKAN HÜRKAN ŞAHİN *viylonsel / cello*



GSGM  
GÜZEL SANATLAR  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



DenizBank

9 ARALIK DECEMBER 2024  
20.00 / 8.00 PM

BANKKART  
MAVİ SALON / BLUE HALL

www.cso.ktb.gov.tr  
/CSO1826

biletinial





T.C. KÜLTÜR VE TURİZM  
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI  
SENFONİ ORKESTRASI

CUMHURBAŞKANLIĞI SENFONİ ORKESTRASI  
DENİZBANK KONSERLERİ  
PRESIDENTIAL SYMPHONY ORCHESTRA  
DENİZBANK CONCERTS

YAROSLAV SHEMET *şef / conductor*  
KEVIN PEDRO SPAGNOLO *klarinet / clarinet*



GSGM  
GÜZEL SANATLAR  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



DenizBank

13 ARALIK DECEMBER 2024  
20.00 / 8.00 PM

ZİRAAT BANKASI  
ANA SALON / MAIN HALL

www.cso.ktb.gov.tr  
/CSO1826

biletinial





DenizBank,  
Cumhurbaşkanlığı Senfoni  
Orkestrası'nın 2024-2025 konser  
sezonu ana destekçisidir.

Değerli iş birliği için  
DenizBank'a teşekkürlerimizi  
sunarız.

[www.cso.gov.tr](http://www.cso.gov.tr)  
@cso1826



**DenizBank**