



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI
SENFONİ ORKESTRASI
1826

CSO SANATÇILARI İLE DENİZBANK KONSERLERİ

Trio Oda Müziği Konseri



NEVZAT KALENDER
Keman



CİHAN YÜCEL
Piyano



ŞERİF CAN ÜNVER
Viyolonsel

23 ARALIK 2024
Saat: 20.00
CSO ADA ANKARA
BANKKART MAVİ SALON



www.cso.gov.tr





KONSER PROGRAMI

ROBERT SCHUMANN

Keman ve Piyano sonatı No.2 Re minör Op.121

- I- Ziemlich langsam - Lebhaft
- II- Sehr lebhaft
- III- Leise, einfach
- IV- Bewegt

A R A

ANTONIN DVORAK

Piyanolu Trio No.3 Fa minör Op.65

- I- Allegro ma non troppo
- II- Allegretto grazioso – Meno mosso
- III- Poco adagio
- IV- Allegro con brio



NEVZAT KALENDER

Keman

Keman eğitimcisi Nejdete Bey ile matematik öğretmeni Vasfiye hanımın oğlu Nevzat KALENDER, 1983 yılında Bursa'da doğdu. Küçük yaşta babası ile başladığı keman eğitimine Beyazıt Ahundov'dan özel dersler olarak devam etti.

Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi'nde Toğrul Ganiev'in sınıfından master derecesi ile mezun oldu.

2008 yılından bu yana Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası üyesidir. CSO başta olmak üzere farklı orkestra ve topluluklarla dört kıtada, otuz farklı ülkede solo ve orkestra üyesi olarak konserler vermiştir.

Nevzat Kalender, 2018 yılından itibaren yay yapımı ve keman yapımı konularıyla yakından ilgilenmektedir.

Konserlerinde, yapım / tamir eğitimlerini Amerika, Çekya ve Almanya'da aldığı, can direği ve eşiğini kendisinin yaptığı kemanı ve kıl değişimini / bakımlarını kendisinin yaptığı yayı ile çalmaktadır.

Cihan Yücel'in piyanoya olan ilgisi altı yaşında başladı. Bu tutku onu Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı'na ve nihayetinde Hartford Üniversitesi bünyesindeki The Hartt School'a götürdü ve Cihan, 2023 yılına kadar bu kurumlarda almış olduğu eğitimlerde lisans, yüksek lisans, Artist Diploma ve Müzik Doktorası derecelerini başarıyla kazandı.

ABD'deki The Hartt School'da geçirdiği on dört yıllık sürede çeşitli oda müziği topluluklarına ve Performance 20/20 ve Hartford Musical Club gibi oluşumların onur listesine kabul edilen Cihan Yücel, ayrıca bu kurumda Paul Rutman ve Ann Koscielny gibi ünlü piyanistlerin eğitimciliğinde uzun dönem çalışma ayrıcalığına sahip oldu.

Cihan Yücel'in solo alanda vermiş olduğu konserler, solo resitallerden Türkiye Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası gibi saygın orkestraların eşliğinde verdiği performanslara kadar dünya çapında izleyicileri büyüledi. Müzik yolculuğu boyunca Cihan, ayrıca Vladimir Feltsman, Yefim Bronfman, Stephen Hough ve Malcolm Bilson gibi enstrümanının büyük isimleri ile çalışma fırsatı buldu.

Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı'nda Menekşe Akar'ın öğrencisi olarak piyano serüvenine başlayan Cihan Yücel, bugün Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi'nde müziğe olan tutkusunu yeni nesiller ile paylaşarak genç müzisyenlere ilham vermeye devam ediyor.



CİHAN YÜCEL

Piyano

www.cso.gov.tr

@cso1826



DenizBank



ŞERİF CAN ÜNVER
Viyolonsel

Ankara'da doğdu. Yedi yaşında İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda, yarı zamanlı viyolonsel öğrencisi olarak, Suzan Altınır'in sınıfına başladı. 1993 yılında, Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nın tam zamanlı öğrencisi olarak Viyolonsel eğitimine Prof. Ümit İşgörür'ün sınıfında başladı. 1995 yılında Rotary Klup'ün düzenlediği "Yetenekli Çocuklar Müzik Yarışması'nda" 3.lük ödülü aldı. Eğitiminin bir buçuk yılında Prof. Çağlayan Ünal Sümer'in sınıfına devam etti. 2003 yılında, mezuniyetinin hemen ardından İstanbul Teknik Üniversitesi Müzik İleri Araştırmalar Merkezi'nin (MIAM) sınavlarını geçerek Reyent Bölükbaşı'nın sınıfında tam burslu öğrenci olarak öğrenime hak kazandı. 2008 başında Hacettepe Üniversitesi Ankara

Devlet Konservatuvarı'nda Doç. Sinan Dizmen'in sınıfında yüksek lisans çalışmalarına başladı. Daha sonra aynı okulda çalışmalarına Doç. İzzet Nazlıaka ile devam etti. 2009 yılında Başkent Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nın yüksek lisans programını kazandı ve bu okula yatay geçiş yaparak çalışmalarına Doç. Sinan Dizmen ile devam etti. 2004 yılında Ankara'da Başkent Üniversitesi Orkestra Akademik Başkent'in sınavını kazanarak çalışmaya başladı. 2007 yılından itibaren Başkent Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda viyolonsel bölümünde öğretim görevlisi olarak dersler vermeye başladı. 2014 yılında besteci ve orkestra şefi Bujor Hoinic ve besteci ve orkestra şefi Artun Hoinic ile orkestra şefliği, kontrpuan, form ve armoni çalışmalarına ve aynı yıl Başkent Oda Orkestrası'nı yönetmeye başladı. 2017 yılında, Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı, Kompozisyon ve Orkestra Şefliği bölümünde Orkestra Şefliği alanında yüksek lisans eğitimine Prof. Burak Tüzün'ün danışmanlığında ve maestro Naci Özgüç'ün sınıfında başladı. 2019 yılında mezun oldu. 2019 Yılında BODER-Başkent Oda Orkestrası Kültür Sanat ve Eğitim Derneği'ni kurdu. Dernek bünyesinde BIAO-Başkent Uluslararası Amatör Orkestra adında çok uluslu bir orkestra ve Başkent Çocuk Korosu adında amatör bir çocuk korosu kurdu. 21 ülkeden gelen müzisyenler ve Türk müzisyenlerden oluşan orkestranın CSO sahnesinde verdiği ilk konserini yönetti. 2020 yılında Alman Büyükelçiliği desteği ile Beethoven'in 250. doğum yılı anısına piyanist Yeşim Gökalp ve Olimbera Voice korosunun katılımı ile gerçekleştirilen görkemli bir konseri yönetti. 2020 yılında Eskişehir Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda, Doç Şenol Aydın'ın danışmanlığında, Prof. Dr. Ozan Evrim Tunca'nın sınıfında Viyolonsel alanında Sanatta Yeterlik/Doktora çalışmalarına başladı, 2024 yılında mezun oldu. Şerif Can Ünver halen Orkestra Akademik Başkent çello grubunda çalmakta, Başkent Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda dersler vermekte, Başkent Oda Orkestrası'nın daimi şefliği ve BODER yönetim kurulu üyeliğini sürdürmektedir.

www.cso.gov.tr

@cso1826



DenizBank



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI
SENFONİ ORKESTRASI

CSO SANATÇILARI İLE DENİZBANK KONSERLERİ
DENİZBANK CONCERTS WITH CSO ARTISTS

GÖKÇEN ERDEM *viyola / viola*
KIVANÇ FINDIKLI *klarinet/ clarinet*
TAYFUN İLHAN *piyano / piano*



GSGM
GÜZEL SANATLAR
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



DenizBank

6 OCAK JANUARY 2025
20.00 / 8.00 PM

BANKKART
MAVİ SALON / BLUE HALL

www.cso.ktb.gov.tr
/CSO1826



biletinial





T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI
SENFONİ ORKESTRASI

AVRUPA BİRLİĞİ KONSEYİ POLONYA DÖNEM BAŞKANLIĞI VESİLESİYLE
POLONYA CUMHURİYETİ ANKARA BÜYÜKELÇİLİĞİ İLE İŞBİRLİĞİ ÖZEL KONSERİ
*On the Occasion of the Polish Presidency of the Council of the EU,
Special Collaboration Concert with the Embassy of the
Republic of Poland in Ankara*

LUKASZ BOROWICZ şef / conductor
ALEXANDRA SWIGUT piyano / piano



Embassy
of the Republic of Poland
in Ankara



Polonya Cumhuriyeti
Ankara Büyükelçiliği

GSGM
GÜZEL SANATLAR
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



DenizBank

10 OCAK JANUARY 2025
20.00 / 8.00 PM

ZİRAAT BANKASI
ANA SALON / MAIN HALL

www.cso.ktb.gov.tr
/CSO1826

biletinial





T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI
SENFONİ ORKESTRASI

CSO SANATÇILARI İLE DENİZBANK KONSERLERİ
DENİZBANK CONCERTS WITH CSO ARTISTS

ŞİBEL AYHAN BAYER *flüt / flute*

KAAN ÇİVELEK *obua / oboe*

FEVZİ ONUR USTABAŞ *klarinet / clarinet*

SEYFİ CAN DAĞLAR *fagot / bassoon*

ATAY BAĞCI *korno / horn*



GSGM
GÜZEL SANATLAR
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



DenizBank

13 OCAK JANUARY 2025
20.00 / 8.00 PM

BANKKART
MAVİ SALON / BLUE HALL

www.cso.ktb.gov.tr
/CSO1826



biletinial





DenizBank,
Cumhurbaşkanlığı Senfoni
Orkestrası'nın 2024-2025 konser
sezonu ana destekçisidir.

Değerli iş birliği için
DenizBank'a teşekkürlerimizi
sunarız.

www.cso.gov.tr
@cso1826



DenizBank