



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM  
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI  
SENFONİ ORKESTRASI  
1826

## CSO SANATÇILARI İLE DENİZBANK KONSERLERİ



**TUĞBA TAMER TÜRELİ**  
Keman



**CEM EŞEN**  
Piyano



**YUSUF ÇELİK**  
Viyolonsel

12 MART 2025  
Saat: 20.00  
CSO ADA ANKARA  
BANKKART MAVİ SALON



[cso.ktb.gov.tr](http://cso.ktb.gov.tr)





## KONSER PROGRAMI

**SERGEI RACHMANINOV** (1873-1943)  
Zdes'khrosho Op.21

**SERGEI RACHMANINOV** (1873-1943)  
Morceaux de fantaisie No1 Op.3

**JOHANNES BRAHMS** (1833-1897)  
Sonatensatz "Scherzo"

**FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY**(1809-1847)  
Piyanolu Trio No.2 Do minör

I- Allegro energico e con fuoco

II- Andante espressivo

III- Scherzo

IV- Finale Allegro appassionato

[cso.ktb.gov.tr](http://cso.ktb.gov.tr)

@cso1826



**DenizBank**



## TUĞBA TAMER TÜRELİ

Keman

1985 yılında Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı' nı kazanarak Prof. Murat TAMER ile ilk keman çalışmalarına başladı. 1993 yılında Fransa'da düzenlenen Akdeniz Gençler Orkestrası sınavını kazanarak, bu orkestra da Şef.Michael Tabachnik ile çalışma imkanı bularak, bu orkestra ile Akdeniz ülkelerini kapsayan konser turnelerine katıldı ve ülkemizi burada başarı ile temsil etti. (Monako,Fas,Tunus) Aynı yıl ünlü Rus kemancı David Oistrakh'ın öğrencisi olan, pedagog ve solist Prof. Victor PİKAIZEN' in keman sınıfına seçildi. 1995 yılında Hacettepe Devlet Konservatuvarı 'Victor PİKAIZEN' in keman sınıfından; konservatuvar ikincisi ve bölüm birinciliğinden dolayı İhsan DOĞRAMACI "Öğrenci Bilim ve Teşvik ödülü" alarak mezun oldu. Konservatuvar eğitimi süresince çeşitli yerlerde solo, resital ve oda müziği konserleri verdi. 1995 yılında Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın açmış olduğu sınavı kazandı. 1997 yılında H.Ü Ankara Devlet Konservatuvarı Yüksek Lisans programını kazandı ve 2000 yılında Victor PİKAIZEN' in keman sınıfından pekiyi derece ile mezun oldu. 2006 yılında Bilkent Üniversitesi Müzik Sanatları Fakültesi ' n de ünlü Bulgar Keman Sanatçısı Prof.Vanya MİLANOVA ile başlamış olduğu doktora çalışmalarını, 2009 yılında Azerbaycan Devlet Sanatçısı Prof. Server GANIEV'in sınıfında tamamlayarak mezun oldu.2008 yılında Bulgaristan Ruscuk Festivalinde, kazandığı sınav sonucu ünlü İngiliz şef Sir.Neville Marriner'in yönetimindeki festival orkestrasının Konsertmaisterliğini yaptı. Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası eşliğinde solo konserleri yanı sıra, almış olduğu davetler üzerine Bulgaristan da Sofya (Sofya Solistleri ile)Ruscuk, Amerika Dallas, Bratislava, Kırgızistan Bişkek ve Gürcistan Tiflis de solo konserler verdi. Sanatçı halen Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nda, I. Derece Keman üyeliğini sürdürmekte ve 2014 yılından beri de Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı'nda öğretim görevlisi olarak çalışmalarını devam ettirmektedir.



## YUSUF ÇELİK

Viyolonsel

1991 yılında doğdu. Viyolonsel eğitimini Almanya Bremen HFK'da Alexander Baillie'nin sınıfında tamamladı. "Saygun Quartet" ile Hannover HFM'de Oliver Wille'nin Oda Müziği sınıfında Yüksek Lisans eğitimi aldı Hollanda ve Almanya'da Oda Müziği festivallerinde Jerusalem Quartet ve Casals quartet ile çalışıp konserler verdi. Ulusal ve Uluslararası birçok yarışmada birincilik, ikincilik, üçüncülük ve "Ahmed Adnan Saygun Özel Ödülü" gibi ödüllere ve TEV Üstün Başarı Sanat Bursu'na layık görüldü. Natalia Gutman, Tobias Kühne, Claus Kangiesser Wolfgang Boetcher gibi usta çellistlerle çalıştı. Türkiye ve Almanya'da birçok orkestra ile solist olarak konserlerde yer aldı. Çelik, halen Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası sanatçısı ve "Camerata Ancora kurucu sanatçısı" olarak müzik hayatına devam etmektedir.

cso.ktb.gov.tr

@cso1826



**DenizBank**



## CEM ESEN

Piyano

Cem Esen, 1997 yılında Adana'da doğdu. Piyano derslerine 6 yaşındayken Can Çoker ile başladı ve 2005-2010 yılları arasında Can Çoker ile eğitimini sürdürdü. 2010-2015 yılları arasında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda Prof. Metin Ülkü ile çalıştı. 2015 yılında Hochschule für Musik, Theatre und Medien – Hannover'ın piyano sınavını kazanarak Prof. Roland Krüger ile çalışmaya başladı ve piyano eğitimine bu okulda yüksek lisans öğrencisi olarak halen devam etmektedir.

2012 yılında İstanbul Kültür ve Sanat Vakfı'nın düzenlediği konsere davet edilerek Gülsin Onay ile 2 piyano konser verdi. Aynı yıl 13. Antalya Piyano Festivali'ne davet edilerek konser verdi.

2018 yılında 19. Antalya Piyano Festivali'ne davet edildi ve solo resital verdi. Bu konserde Güler Aykal'ın ricası üzerine bestelediği birinci piyano sonatının ilk seslendirilişini gerçekleştirdi. Aynı yıl Sofya Müzik Festivali'nde resital verdi. Resitali ulusal radyoda yayınlandı. 2022 yılında 20. Uluslararası Kuzey Kıbrıs Müzik Festivali'nde, 2024 yılında Oman'da Royal Opera Evi Muscat'ta keman sanatçısı Elvin Hoxha Ganiyev ile birlikte resital gerçekleştirdiler. Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası, Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası, Estonian National Symphony Orchestra, Filharmonia Dolnośląska, Samsun Devlet Opera ve Balesi ve İzmir Devlet Senfoni Orkestrası ile konserler verdi. 2020 yılında JCI'a bağlı T.O.Y.P. (Ten Outstanding Young Persons) tarafından "Kültürel Başarı" dalında birincilik ödülüne layık görüldü. 2010-2015 yılları arasında katıldığı Ulusal ve Uluslararası piyano yarışmalarından 11 ödül kazandı. 2019-2024 yılları arasında 7 albüm ve 4 teklisi çıkardı. Piyano kariyerinin yanında aynı zamanda besteci de olan Esen, 40 Opus numarası altında 100'den fazla eser besteleyip yayınladı. Cosmos Projesi adı altında Cosmos Albümü'nü her ay bir sanatçıyla bir Tekli olarak Kasım 2023'te yayınlamaya başladı. Albümde Esen'in farklı enstrümanlar için yazdığı müziklerle bir besteci portfolyosu sunuldu. 2022 Kasım ayı içerisinde "Voyages Project" kapsamında, Poyraz Baltacıgil, Cem Önertürk ve Elvin Hoxha Ganiyev ile birlikte, CRR ve AASSM'de viyolonsel, keman ve flüt sonatlarından oluşan konserler gerçekleştirdi. Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası tarafından 2015 yılında Scarlet Op.1, 2021 yılında Mavi Peri Bale Süiti Op.21 ve Yaylı Çalgılar için Konçertant Op.26 eserlerinin, Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası tarafından 2019 yılında Kozmik Varyasyonlar Op.10 eserinin, "Duo Blanc et Noir" duo grubu olarak tanınan sanatçılar Selin Şekeranber ve Yudum Çetiner tarafından 2023 yılında Hypatia Op.27 eserinin dünya prömiyerleri gerçekleştirildi. Mayıs ayında 4 el Konçertosunun ilk seslendirilişi KODA ile Yudum Çetiner & Selin Şekeranber tarafından gerçekleştirilecek. Flüt Sonatları, 3. ve 4. Cahit Koparal Flüt Yarışması'nda seslendirilmekle birlikte, Almanya'da düzenlenen 20. Uluslararası "Kloster Schöntal" Keman Yarışması'ndan gelen sipariş üzerine bestelediği keman eseri, bu yarışmanın üst kategorisinde zorunlu eser olarak seslendirilecek.

Katıldığı ustalık sınıflarında, Stephen Kovacevich, Johan Schmidt, Diana Anderson, Peter Florian, Junn Kanno, Fazıl Say, Gülsin Onay, Andrea Luccessini, Emre Şen ve Ludmil Angelov ile çalışmıştır.



#### Kazandığı Ödüller (Piyano Yarışmaları):

- 2010 – 5. Uluslararası Pera Piyano Yarışması İstanbul / Türkiye 2.lık Ödülü
- 2010 – Başkent Üniversitesi Ulusal Chopin 200. yılı Piyano Yarışması Ankara / Türkiye 2.lık Ödülü
- 2011 – 6. Uluslararası Pera Piyano Yarışması İstanbul / Türkiye 3.lük Ödülü ve “En iyi Chopin Yorumu Ödülü”
- 2011 – F. Chopin Piyano Yarışması Jelenia Gora / Polonya Final Mansiyon
- 2012 – 1. Ahmet Adnan Saygun Piyano Yarışması Gümüşlük - Bodrum / Türkiye 1.lık Ödülü
- 2012 – Delfhi Oyunları Piyano Yarışması Astana / Kazakistan Bronz Madalya
- 2013 – Maria Herrero Piyano Yarışması Granada / İspanya 3.lük Ödülü
- 2014 – Chopin Piyano Yarışması Narva / Estonya “En Orijinal Yorum Ödülü”
- 2014 – Uluslararası Genç Müzisyenler Piyano Yarışması Enschede / Hollanda “En iyi Çağdaş Eser Yorumu Ödülü”
- 2015 – Vedat Kosal Piyano Yarışması İstanbul / Türkiye 2.lık Ödülü
- 2015 – Malta Uluslararası Piyano Yarışması Valletta / Malta 3.lük Ödülü ve “Jüri Özel Ödülü”

Cem Esen 2010 yılından beri ÇEV Sanat'ın bursiyeridir.





T.C. KÜLTÜR VE TURİZM  
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI  
SENFONİ ORKESTRASI

CUMHURBAŞKANLIĞI SENFONİ ORKESTRASI  
DENİZBANK KONSERLERİ  
PRESIDENTIAL SYMPHONY ORCHESTRA  
DENİZBANK CONCERTS

TÜRKİYE'DE İLETİŞİM EĞİTİMİNDE 60.YIL:  
ANKARA ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ  
THE 60TH YEAR OF COMMUNICATION EDUCATION IN TURKEY  
ANKARA UNIVERSITY FACULTY OF COMMUNICATION

VLADIMIR FANSHIL *şef / conductor*  
ANDREY GUGNIN *piyano / piano*



GSGM  
GÜZEL SANATLAR  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



DenizBank

14 MART MARCH 2025  
20.00 / 8.00 PM

ZİRAAT BANKASI  
ANA SALON / MAIN HALL

www.cso.ktb.gov.tr  
/CSO1826

biletinial





T.C. KÜLTÜR VE TURİZM  
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI  
SENFONİ ORKESTRASI

CSO SANATÇILARI İLE DENİZBANK KONSERLERİ  
DENİZBANK CONCERTS WITH CSO ARTISTS

## *Franz Schubert Akşamı*

EREN KUŞTAN *keman / violin*

ÖZGÜR BASKIN *keman / violin*

DENİZSU POLAT *viyola / viola*

ONUR ŞENLER *viyolonsel / cello*

HACER ÖZLÜ *kontrabas / double bass*

SELİN GÜROL *klarinet / clarinet*

SEYFİ CAN DAĞLAR *fağot / bassoon*

UTKU ÜNAL *korno / horn*

GSGM  
GÜZEL SANATLAR  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



DenizBank

17 MART MARCH 2025  
20.00 / 8.00 PM

BANKKART  
MAVİ SALON / BLUE HALL

www.cso.ktb.gov.tr  
/CSO1826



biletinial





DenizBank,  
Cumhurbaşkanlığı Senfoni  
Orkestrası'nın 2024-2025 konser  
sezonu ana destekçisidir.

Değerli iş birliği için  
DenizBank'a teşekkürlerimizi  
sunarız.

cso.ktb.gov.tr  
@cso1826



**DenizBank**