



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI
SENFONİ ORKESTRASI
1826

CSO SANATÇILARI İLE DENİZBANK KONSERLERİ

Franz Schubert Akşamı

EREN KUŞTAN

Keman

HACER ÖZLÜ

Kontrbas

ÖZGÜR BASKIN

Keman

SELİN GÜROL

Klarinet

DENİZSU POLAT

Viyola

SEYFİ CAN DAĞLAR

Fagot

ONUR ŞENLER

Viyolonsel

UTKU ÜNAL

Korno

17 MART 2025

Saat: 20.00

CSO ADA ANKARA

BANKKART MAVİ SALON



cso.ktb.gov.tr





KONSER PROGRAMI

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)

Oktet Fa Majör D.803

I- Adagio - Allegro - Più allegro

II- Adagio

III- Allegro vivace - Trio - Allegro vivace

IV- Andante variations. Un poco più mosso - Più lento

V- Menuetto. Allegretto - Trio - Menuetto - Coda

VI- Andante molto - Allegro – Andante molto –Allegro molto

cso.ktb.gov.tr

@cso1826



DenizBank



EREN KUŞTAN

Keman

Ankara'da doğdu. Müzik eğitimine 4 yaşında piyano ile keman çalmaya 9 yaşında Prof. Server Ganiev'den ders alarak başladı. Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi'nin Müzik Hazırlık Okulu ve Üniversite kısımlarında eğitim gördü. 2004 yılında başladığı Almanya'daki Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin'de, Prof. Stephan Picard'ın öğrencisi olarak Lisans ve Master eğitimini tamamladı. 2019 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü'nde Prof. Reyvan Başaran ile Sanatta Yeterlik programına başladı.

Solist olarak, Türkiye içinde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası, İstanbul, İzmir, Bursa, Adana, Mersin'de Devlet Senfoni Orkestraları, Bilkent Senfoni Orkestrası, Orkestra Akademik Başkent ile, yurt

dışında ise Malta ve İtalya'da; World Youth Chamber Orchestra ile konserler verdi.

Türkiye'nin önemli konser salonlarında, İtalya, Almanya, İsrail, Filistin, Bulgaristan'da resitaller verdi.

2011'de Essen'deki "Türk-Alman Kültürü Festivali"nde viyola sanatçısı Tabea Zimmermann ile ikili konser vermiş olan Eren Kuştan, ayrıca "Karlsruhe 5. Türk Günleri" kapanış konserinde, Ankara, Mersin, Side Uluslararası Müzik Festivalleri'nde ve 2. "Genç Klasikçiler Festivali"nde solist olarak yer aldı.

Mart 2008'de TRT Ankara Radyosu Stüdyosu'nda piyanist Emre Şen ile verdikleri ikili konser canlı yayınlanarak kaydedildi. Yurt içinde ve yurt dışında çeşitli televizyon programlarında röportaj ve konserleri yayınlandı ve canlı performanslar sergiledi. 2017-2019 yılları arasında birinci kemancı olduğu "Oltın Quartet" oda müziği grubu ile, 2019'da 2. Uluslararası Ulvi Yücelen Oda Müziği Yarışması'nda ve 2018 Uluslararası Eğirdir Oda Müziği Yarışması'nda birincilik ödülü alan Eren Kuştan, 2009'da solo keman dalında "Almanya Uluslararası Kraliçe Sophie Charlotte Keman Yarışması"nda finalist olmuş, 2006'da "Gülden Turalı Ulusal Keman Yarışması"nda birincilik ödülü ve 2000'de "Eskişehir Rotary Genç Yetenekler Keman Yarışması"nda üçüncülük ödülü almıştır.

2023 yılında Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nda çalışmaya başlayan Eren Kuştan, 2020-2023 yılları arası Antalya Devlet Opera ve Balesi Orkestrası'nda görev yaptı. 2019-2020 yılları arasında Bilkent Senfoni Orkestrası 2. Keman Grup Şefi Yardımcısı görevini üstlendi, 2008-2016 yılları arasında Konzerthausorchester Berlin, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leipzig Gewandhausorchester, Deutsches Symphonie-Orchester Berlin orkestralarında kadrolu, sözleşmeli ve orkestra akademisi üyesi gibi farklı statülerde görev aldı. 2002-2007 yılları arasında World Youth Orchestra'nın Avrupa ve Amerika turnelerine katıldı.

cso.ktb.gov.tr

@cso1826



DenizBank



ÖZGÜR BASKIN

Keman

İzmir'de doğan Özgür Baskın, keman eğitimine 1993 yılında Çukurova Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nda Prof. Ferhang Hüseyinov ile başladı. Aynı yıl Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası eşliğinde solist olarak kariyerinin ilk konserini verdi. 1995 yılında Rotary Kulübü'nün Türkiye genelinde düzenlediği müzik yarışmasında birincilik ödülü aldı.

Eğitimine 1996 - 2001 yılları arasında Hacettepe Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nda Prof. Victor Pikayzen ile devam eden sanatçı, 1998 yılında Kültür ve Turizm Bakanlığının düzenlediği keman yarışmasında ve 2000 yılında Sedat-Güzin Gürel Bilim ve Sanat Vakfı tarafından düzenlenen Uluslararası Keman Yarışması'nda birincilik ödülleriyle layık görüldü. 2001 yılında Yükseköğretim Bakanlığı'nda "Öğrenci Başarı

Ödülü" olarak H. Ü. Devlet Konservatuarı'ndan mezun olup İş Bankası'nın vermiş olduğu eğitim bursu ile eğitimine Rostock Müzik Akademisinde (Almanya) Prof. Petru Munteanu'nun sınıfında devam etmiştir. 2004 - 2006 yılları arasında sanatta yeterlilik çalışmalarını Lodz Müzik Akademisinde (Polonya) Prof. Iwona Wojciechowska ile tamamladı. Daha sonra çalışmalarını 2018 yılına kadar Orkestra Akademik Başkent ile sürdürdü.

Sanatçının uzmanlık sınıfı çalışmaları yaptığı kemancılar arasında Walentyna Jakubowska, Mirosław Lawrynowicz, Silvie Gazou, Joshua Epstein, Enrico Onofri ve Maxim Vengerov gibi ünlü isimler bulunmaktadır. Bilkent Senfoni Orkestrası, İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası ve Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası ile solist olarak konserler verdi. Sanatçı Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası üyesi, Ankara Gençlik Senfoni Orkestrasının birçok değerli danışmanlarından birisidir. 2018 - 2020 yılları arasında Borusan Quartet'in 2. keman görevini üstlenmiştir ve şu anda Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın sanatçılarından birisidir.



DENİZSU POLAT Viyola

1998 yılında Ankara'da doğan Denizsu Polat, üniversite ve yüksek lisans eğitimini Dr. Nejat F. Eczacıbaşı bursiyeri olarak Salzburg Mozarteum Üniversitesi'nde Prof. Veronika Hagen ile tamamladı.

Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası ve tüm dünyada Mozart yorumlarıyla ünlü Camerata Salzburg'da düzenli takviye sanatçı olarak yer almaktadır. 2020'de açılan Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası sınavını kazanmış ve bu orkestrada halen viyola sanatçısı olarak görev yapmaktadır.

Philharmonie Salzburg ile, Orkestra Akademik Başkent ile Lior Shambadal yönetiminde ve Hacettepe Üniversitesi Senfoni Orkestrası ile Orhun Orhon yönetiminde solist olarak konserler vermiştir. Lionel

Tertis Salzburg 2018 viyola yarışmasında üçüncülük, AKOB 4. Oda Müziği yarışmasında Egemen Uysal ile duo olarak üçüncülük ödülüne layık görülmüştür. Norway Lindesnes Chamber Music Festival, İstanbul Müzik Festivali, 10th Musiktage Seefeld (Avusturya), İş Sanat Parlayan Yıldızlar, Yarının Kadın Yıldızları 2018, Ankara Müzik Festivali, Festspiele Mecklenburg Vorpommern 2023, VI. Bilkent Oda Müziği Festivali, Académie Musicale de Villecroze 2022 (Fransa), Schleswig-Holstein Müzik Festivali, Klosters Music (İsviçre), Salzburger Festspiele 2023 ve 2024, Mozartwoche 2022 ve 2024 viyola sanatçısı olarak katıldığı festivallerden bazılarıdır.

Nobuko Imai, Marco Misciagna, Manuela Matis, Ildiko Moog, Hartmut Lindemann, Ellen Jewett, Atilla Aldemir, Tatjana Masurenko, Jennifer Stumm, Miguel da Silva and Barbara Westphal ile ustalık sınıflarına katılmıştır.

Birçok profesyonel ve gençlik orkestrasında yer almıştır; Junge Deutsche Philharmonie, Ankara Gençlik Senfoni Orkestrası, Doğu Çocuk Senfoni, Mozarteum Symphony Orchestra, Oper im Berg Festival Orchestra, Baden-Württemberg Philharmonic, Mozarteum Chamber Orchestra, Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası, Tekfen Filarmoni Orkestrası, Philharmonic Salzburg, Camerata Salzburg bunlardan bazılarıdır.

Lisans üstü doktora eğitimine Mozarteum Salzburg'ta Prof. Muriel Razavi ile devam eden Polat, konservatuvar eğitimine 2009 yılında Murat Cangal ile Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı'nda başlamıştır. 2018/19 sanat sezonunda Philharmonie Salzburg'ta sözleşmeli akademik sanatçı olarak görev yapmıştır. Sanat yaşamına aktif olarak Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nda viyola sanatçısı olarak devam etmektedir.



ONUR ŞENLER

Viyolonsel

Naxos tarafından yayınlandı. Ardından Londra'da Royal Filarmoni Orkestrası eşliğinde seslendirildi.

Sanatçı, kurucusu olduğu Ensemble Ankara Oda Orkestrası topluluğu ve Ankyra Yaylı Çalgılar Dörtlüsü ile ülkemizin çeşitli şehirlerinde ses getiren konserler vermiştir. AFO Solistleri ve Camerata Ankara ile uzun bir süre oda müziği kariyeri yapmış, yine kurucusu olduğu ve repertuar düzenlemelerini de yaptığı CSO Çello Dörtlüsü ile 2007'den bu yana düzenli ve başarılı konserler vermiş, yurt içi ve yurt dışında pek çok festivalde yer almıştır. Sanatçı, ülkemizin devlet orkestraları eşliğinde viyolonsel repertuarının seçkin eserlerini solist olarak seslendirmeye devam etmektedir. Ayrıca, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın Çello Solisti olarak görev yapmaktadır.



HACER ÖZLÜ

Kontrbas

2003-2007 yılları arasında Orkestra Akademik Başkent'te çalıştı.

Hacer Özlü 2007 tarihinden bu yana Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nda kontrbas grup şef yardımcısı olarak görev yapmaktadır.



SELİN GÜROL

Klarinet

İstanbul doğumlu Selin Gürol, klarinet eğitimine İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nda 11 yaşında başladı. Ankara'da "Bilkent Üniversitesi Müzik Hazırlık Lisesi"nde Selen Özyıldırım'ın sınıfından burslu olarak mezun oldu. Daha sonra Michel Lethiec'in "Nice Devlet Konservatuarı"ndaki lisans sınıfına katıldı. Burada "Prix de Perfectionnement" ile ödüllendirildi ve Nice Üniversitesi'nde Solist Lisans Diplomasını aldı. Akabinde Lozan Müzik Üniversitesi'nde Frédéric Lapin ile çalışarak yüksek lisans diploması almaya hak kazandı. Her yıl sadece bir kişinin kabul edildiği Zürih Operası seçmelerinden başarıyla geçen Gürol, Zürih Flarmoni-Opernhaus'ta stajına başladı ve "Zürih Sanat Üniversitesi"nde Orkestra Alanında Uzmanlık Yüksek Lisans Diplomasını almaya hak kazandı. Akabinde

Fabio di Càsola, Robert Pickup, Heinrich Mätzener ve Felix-Andreas Genner gibi klarinet sanatçıları ile çalıştı. Chigiana Müzik Akademisi'nde Alessandro Carbonare ile gerçekleştirdiği ustalık sınıfı sırasında sanatçının takdirini aldı ve konserde solist olarak yer alıp Akademi Bursu ile onurlandırıldı. Eğitimini 2018'de Alessandro Carbonare'nin Roma'da "Santa Cecilia Devlet Akademisi"ndeki sınıfında tamamladı. Belçika'da "Musica Mundi Festivali" Fransa'da "Nice Yaz Akademisi", Türkiye'de "Eczacıbaşı Vakfı", İsviçre'de "Bruno Schuler Vakfı" gibi çeşitli burs ve ödüller kazandı. Zürih Flarmoni - Opernhaus'un yanı sıra Yehudi Menuhin Akademi, Animato Flarmoni, Hollanda Gençlik ve Akdeniz Gençlik gibi orkestralarda yer alarak Marko Letonja, Carlo Rizzi, Ralf Weikert, Peter Eötvös, Christian Zacharias, Domingo Hindoyan ve Kevin Griffiths gibi orkestra şefleri ile çalıştı.

Türkiye'de İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası, Bilkent Senfoni Orkestrası ve Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası gibi birçok orkestra ile solist olarak yer aldı. İsviçre'nin yerel radyolarından "Radio Espace 2"de kendi projesi olan "Türk Çağdaş ve Geleneksel Müziği" programını canlı performans olarak sergiledi. 2022'de Mef Üniversitesi'nin düzenlemiş olduğu "TEDx Performans" etkinliğinde solist klarinet sanatçısı olarak yer aldı. 2023'te İzmir Ekonomi Üniversitesi'nin düzenlemiş olduğu "TEDx" etkinliğinde ise konuşmacı olarak yer aldı.

Dünya çapında konserlere, festivallere, ustalık sınıflarına ve yarışma jürilerine davet edilen Gürol, en son ICA Uluslararası Klarinet Derneği'nin düzenlemiş olduğu ICA Klarinet Festivali'ne özel davet edilen solistlerden biri olup ConTempo Kuartet ile ana sahnede yer almış, uluslararası öğrencilere ustalık sınıfı vermiş ve Orkestra Soloları Yarışması'nda jüri üyesi olmuştur. Avrupa'nın en büyük klarinet festivallerinden olan ve 2024'te dördüncüsü düzenlenen IV. Galicia Klarinet Festivali'nde Lalin Nefesli Orkestrası ile solist olarak yer alıp, yine uluslararası öğrencilere ustalık sınıfı vermiş ve festivale gelecek tekrar solist ve eğitmen olarak davet edilmiştir.

Solist, oda müziği sanatçısı ve orkestra sanatçısı olarak kariyerini sürdürmesinin yanı sıra, akademik kariyerine İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nda "Sanatta Yeterlik" yaparak ve yurt içi ve yurt dışında ustalık sınıflarına davet edilerek devam etmektedir.

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası klarinet sanatçısı Selin Gürol, dünyanın en önde gelen klarinet markalarından "Henri Selmer - Paris" "Vandoren Paris" in temsili klarinet sanatçısı ve marka elçisidir.



SEYFİ CAN DAĞLAR

Fagot

1994 yılında Mersin'de doğan Seyfi Can Dağlar, 2008 yılında Mersin Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nın açtığı yetenek sınavını kazanarak Doç. George Ksovreli ile birlikte fagot çalışmalarına başladı. Ardından öğrencilik hayatı boyunca; Doğu Çocuk Senfoni, Ulusal Gençlik Senfoni ve Türkiye Gençlik Filarmoni Orkestra'larında yer aldı. Türkiye Ulusal Gençlik Filarmoni Orkestrası ile Hollanda, Almanya, Belçika, İtalya, Macaristan, Çek Cumhuriyeti, Slovakya, Portekiz ve İspanya'da önemli konser salonlarında ve festivallerde yer aldı. 2013 yılında, usta fagot sanatçısı Orhan Nuri Göktürk adına düzenlenen fagot yarışmasında birincilik ödülü aldı. Çukurova Devlet Senfoni, Bursa Bölge Devlet Senfoni, Eskişehir Büyükşehir Belediye Senfoni, CRR Senfoni,

Mersin Devlet Opera ve Balesi orkestralarıyla solist olarak konserler verdi. Lisans eğitimine, ÇYDD ve Tekfen Vakfı bursiyeri olmaya hak kazanarak Almanya Berlin'de, "Hanns Eisler" Müzik Yüksekokulu'nda Prof. Volker Tessmann'ın sınıfında devam etti ve ardından Avusturya'da, Graz Sanat Üniversitesi'nde Prof. Krisztina Faludy'nin öğrencisi oldu. Almanya ve Avusturya'da birçok önemli salonda, usta şefler ile konserler verdi.

2020 yılında Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın açtığı kadro sınavını kazanarak fagot grubunun yeni bir üyesi oldu. Şuan meslek hayatına Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası fagot sanatçısı olarak devam etmektedir.



UTKU ÜNAL

Korno

Korno çalışmalarına 1996 yılında Prof. Mahir Çakar ile başladı. Eğitimine Prof. Marie-Luise Neunecker ve Christopher Gongos ile devam etti. Öğrenciliği döneminde Prof. Klaus Schuhwerk, Prof. Erich Penzel, Julie Landsman ve John Zirbel'in ustalık sınıflarına katılma imkanı buldu. Schleswig Holstein Festival Orkestrası gibi önemli gençlik orkestralarında Christoph Eschenbach, Esa Pekka Salonen ve Heinrich Schiff ile canlı konser kayıtlarında yer aldı.

Kültür Bakanlığı'nın düzenlediği yarışmada birincilik ödülüne layık görülen sanatçı, ülkemizin önde gelen senfoni orkestraları eşliğinde birçok solo konser verdi.

Utku Ünal, sanat yaşamına Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nda devam etmektedir.



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI
SENFONİ ORKESTRASI

CUMHURBAŞKANLIĞI SENFONİ ORKESTRASI
DENİZBANK KONSERLERİ
PRESIDENTIAL SYMPHONY ORCHESTRA
DENİZBANK CONCERTS

**18 MART ÇANAKKALE ZAFERİ VE ŞEHİTLERİ
ANMA ÖZEL KONSERİ**

*SPECIAL CONCERT OF MARCH 18th CANAKKALE VICTORY AND
COMMEMORATION OF MARTYR'S*

TOLGA ATALAY ÜN şef / conductor

ASLI KIYICI soprano / soprano

GSGM
GÜZEL SANATLAR
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

CSO
ANMA

DenizBank

21 MART MARCH 2025
20.00 / 8.00 PM

ZİRAAT BANKASI
ANA SALON / MAIN HALL

www.cso.ktb.gov.tr
/CSO1826

biletinial

SANAT



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI
SENFONİ ORKESTRASI

CUMHURBAŞKANLIĞI SENFONİ ORKESTRASI &
DEVLET ÇOKSESİLİ KOROSU
PRESIDENTIAL SYMPHONY ORCHESTRA &
TURKISH STATE CHOIR

İLAHİLER SENFONİSİ

CEMİLİ CAN DELİORMAN şef / conductor

BURAK ONUR ERDEM koro şefi / choirmaster

CEREN AYDIN soprano / soprano

HAKAN AYSEV tenor / tenor

TUNCAY KURTOĞLU bas / bass



Devlet
Çoksesli
Korusu

GSGM
GÜZEL SANATLAR
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ



DenizBank

23 MART MARCH 2025
15.00 / 3.00 PM

ZİRAAT BANKASI
ANA SALON / MAIN HALL

www.cso.ktb.gov.tr
/CSO1826

biletinial





T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI
SENFONİ ORKESTRASI

CSO SANATÇILARI İLE DENİZBANK KONSERLERİ DENİZBANK CONCERTS WITH CSO ARTISTS

CUMHURBAŞKANLIĞI SENFONİ ORKESTRASI
VE ORKESTRA AKADEMİK BAŞKENT
ORTAK KONSERİ

COLLABORATION CONCERT WITH
THE PRESIDENTIAL SYMPHONY ORCHESTRA
AND ORCHESTRA AKADEMİK BAŞKENT

*Devlet Sanatçısı Ruşen Güneş
Anısına Konser*

KUTAY MAKTAY şef / conductor
ÖZGE ÖZERBEK keman / violin
HÜSEYİN MEHMETOĞLU viyola / viola

 **BASKENT**
ÜNİVERSİTESİ

OAB

 **GSGM**
ÖZEL SANATLAR
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

 **CSO**
AKADEMİK BAŞKENT

DenizBank

24 MART MARCH 2025
20.00 / 8.00 PM

BANKKART
MAVİ SALON / BLUE HALL

www.cso.ktb.gov.tr
/CSO1826



biletinial





DenizBank,
Cumhurbaşkanlığı Senfoni
Orkestrası'nın 2024-2025 konser
sezonu ana destekçisidir.

Değerli iş birliği için
DenizBank'a teşekkürlerimizi
sunarız.

cso.ktb.gov.tr
@cso1826



DenizBank