



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM  
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI  
SENFONİ ORKESTRASI  
1826

## CSO SANATÇILARI İLE DENİZBANK KONSERLERİ



**ONUR ŞENLER**  
Viyolonsel



**CEM ESEN**  
Piyano

5 OCAK 2026  
Saat: 20.00  
CSO ADA ANKARA  
BANKKART MAVİ SALON



cso.ktb.gov.tr





## KONSER PROGRAMI

**EDVARD GRIEG** (1843-1907)

Viyolonsel Sonatı La minör, Op.36

- I. Allegro agitato
- II. Andante molto tranquillo
- III. Allegro molto e marcato

**ÖZKAN MANAV** (1967-)

3 Türkü

- I. Ah Bir Ateş Ver
- II. Al Tavandan Belleri
- III. Leblebi

**CEM ESEN** (1997-)

Viyolonsel Sonatı Op.23

- I. Moderato
- II. Adagio
- III. Tarantella



**ONUR ŞENLER**  
Viyolonsel

Sanatçı, viyolonsel çalışmalarına Prof. Çağlayan Ünal Sümer ile başladı ve ardından Prof. Doğan Cangal ile çalışmalarını sürdürdü. Öğrenimi boyunca Peter Bruns, Maria Kliegel, Alexander Rudin ve Young-Chang Cho gibi tanınmış profesörlerle dersler aldı.

KKTC Senfoni Orkestrası ile yaptığı Haydn Do Majör Viyolonsel konçertosu konserinin aynı zamanda CD'si basıldı. Genç Türk bestecilerinin viyolonsel-piyano için yazılmış eserlerinin ilk seslendirilişini gerçekleştirdi. Can Atilla 57. Alay Anısına Çanakkale 100. Yıl Senfonisi'nin ilk seslendirilişini Dünya Liderleri'nin katıldığı Barış Zirvesi'nde İzmir Devlet Senfoni Orkestrası eşliğinde Solist olarak yaptı. Aynı proje Bilkent Senfoni Orkestrası eşliğinde kayda alındı ve mezzo kanalı tarafından çekildi. 2017 Şubat ayında Eserin CD'si Naxos tarafından yayınlandı. Ardından Londra'da Royal Filarmoni Orkestrası eşliğinde seslendirildi.

Sanatçı, kurucusu olduğu Ensemble Ankara Oda Orkestrası topluluğu ve Ankyra Yaylı Çalgılar Dörtlüsü ile ülkemizin çeşitli şehirlerinde ses getiren konserler vermiştir. AFO Solistleri ve Camerata Ankara ile uzun bir süre oda müziği kariyeri yapmış, yine kurucusu olduğu ve repertuar düzenlemelerini de yaptığı CSO Çello Dörtlüsü ile 2007'den bu yana düzenli ve başarılı konserler vermiş, yurt içi ve yurt dışında pek çok festivalde yer almıştır.

Sanatçı, ülkemizin devlet orkestraları eşliğinde viyolonsel repertuarının seçkin eserlerini solist olarak seslendirmeye devam etmektedir. Ayrıca, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın Çello Solisti olarak görev yapmaktadır.



## CEM ESEN

Piyano

1997 yılında Adana'da doğdu.

Piyano eğitimine Çukurova Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nda Can Çoker ile başladı. Yedi yıllık eğitimin ardından 2010-2015 yılları arasında Mimar Sinan İstanbul Devlet Konservatuarı'nda Prof. Metin Ülkü'nün piyano öğrencisi oldu. Aynı zamanda Belçika'da müzisyen ve pedagog Alan Weiss ile çalıştı. 2015 yılında Almanya'da Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover'in sınavını kazanarak Prof. Roland Krüger'in öğrencisi oldu ve Yüksek Lisans programına halen bu okulda devam etmektedir. Peter Florian, Emre Şen,

Stefan Kovacevich, Andrej Dutkievich, Diana Anderson, Alan Weiss, Johann Schmith, Jun Kanno, Gülsin Onay, Fazıl Say, Andrea Lucchesini ve Ludmil Angelov'un ustalık sınıflarına katıldı.

2012 yılında İstanbul Kültür ve Sanat Vakfı'nın (IKSV - Genç Ustalar ve Kahramanları) düzenlediği konsere davet edilerek Gülsin Onay ile 2 piyano konser verdi. Aynı yıl 13. Antalya Piyano Festivali'ne davet edilerek konser verdi. 2018 yılında 19. Antalya Piyano Festivali'ne davet edildi ve solo resital verdi. Bu konserde şef Gürer Aykal'ın ricası üzerine bestelediği birinci piyano sonatının ilk seslendirilişini gerçekleştirdi. Aynı yıl Sofya Müzik Festivali'ne davet edilerek resital verdi ve resitali ulusal radyoda yayınlandı. 2022 yılında 20. Uluslararası Kuzey Kıbrıs Müzik Festivali'nde, 2024 yılında Oman'da Royal Opera Evi Muscat'ta keman sanatçısı Elvin Hoxha Ganiyev ile birlikte resitaller gerçekleştirdiler. Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası, Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası, Estonian National Symphony Orchestra, Filharmonia Dolnośląska, Samsun Devlet Opera ve Balesi ve İzmir Devlet Senfoni Orkestrası ile konserler verdi.

2020 yılında JCI'a bağlı T.O.Y.P. (Ten Outstanding Young Persons) tarafından "Kültürel Başarı" dalında birincilik ödülüne layık görüldü. 2025 yılında Koza Rotary Kulüp tarafından "Meslek Hizmet Ödülü"ne layık görüldü. 2010-2015 yılları arasında katıldığı Ulusal ve Uluslararası piyano yarışmalarından, bir 1.lik, üç 2.lik, üç 3.lük, bir Bronz Madalya ve özel ödüllerle beraber 11 ödül kazandı. 2019-2024 yılları arasında 6 Albüm ve 14 Tekli çıkardı.



Aynı zamanda besteci olan Esen, 2024 yılına kadar, 42 Opus numarası altında 100'den fazla eser besteleyip yayınladı. Eserlerinin çoğunu projelendirerek albümlerinde seslendirdi. Buna örnek olarak; Cosmos Projesi adı altında Cosmos Albümü'nü her ay bir sanatçıyla bir Tekli olarak Kasım 2023'te yayınlamaya başladı. Albümde Esen'in farklı enstrümanlar için yazdığı müziklerle bir besteci portfolyosu sunuldu. Bu sanatçılar arasında, Veriko Tchumburidze, Elvin Hoxha Ganiyev, Nil Kocamangil, Cem Öner Türk, Ezgi Su Apaydın, Tolga Akman ve Deniz Şensoy yer aldı. 2022 ve 2024 yılları içerisinde "Voyages" ismini verdiği konsept kapsamında, Poyraz Baltacıgil, Cem Öner Türk ve Elvin Hoxha Ganiyev ile birlikte, Türkiye'nin prestijli salonları; İstanbul - Atatürk Kültür Merkezi'nde, Cemal Reşit Rey Konser Salonu'nda ve İzmir - Ahmet Adnan Saygun Sanat Merkezi'nde viyolonsel, keman ve flüt sonatlarının tamamından oluşan bir program ile konser serileri gerçekleştirdi. Mezzo-Soprano ve Tenor için yazdığı toplam 18 Lied'i (şarkıyı) yayınladı.

Brahms'ın ve kendi valslerinin tamamını kaydetti. 1. ve 2. Flüt Sonatlarını Cem Öner Türk ile yayınladı. Flüt Sonatları, 3. ve 4. Cahit Koparal Flüt Yarışması'nda yer almasıyla birlikte, Almanya'da düzenlenen 20. Uluslararası "Kloster Schöntal" Keman Yarışma'sından gelen sipariş üzerine bestelediği keman eseri, bu yarışmanın üst kategorisinde zorunlu eser olarak seslendirildi. 1. Flüt Sonatına, MSGSÜ'de müfredatta yer verildi.

Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası tarafından 2015 yılında Scarlet Op.1, 2021 yılında Mavi Peri Bale Süiti Op.21 ve Yaylı Çalgılar İçin Konçertant Op.26 eserlerinin, Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası tarafından 2019 yılında Kozmik Varyasyonlar Op.10 eserinin, "Duo Blanc et Noir" duo grubu olarak tanınan sanatçılar Selin Şekeranber ve Yudum Çetiner tarafından 2023 yılında "Hypatia Op.27" ve 2024 yılında KODA ve Duo Blanc & Noir ile "4 El Pişano ve Yaylılar İçin Konçerto Op.38" eserlerinin dünya prömiyerleri gerçekleştirildi, ardından Eskişehir Senfoni Orkestrası ile Eskişehir'de, Gedik Filarmoni Orkestrası ile de İstanbul'da seslendirildi. Cem Esen şu an aynı zamanda 2024 yılında sınavını kazandığı Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası bünyesinde piyanist olarak yer almaktadır.

# Değerli Dinleyicilerimiz,

Konser hakkında görüş ve önerilerinizi aşağıda paylaşılan QR kodu okutarak açılan link üzerinden bizler ile paylaşabilirsiniz.  
Saygılarımızla

**Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Yönetim Kurulu**



## CSO'YA TARİHİNİ GETİR!

Değerli Sanatseverler, Kıymetli Emektar Sanatçılarımız,

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası,  
200. kuruluş yılına ulaşmanın gururunu yaşıyor.  
Bu anlamlı yılda, yalnızca kendi kurumsal belleğimizle değil, sizlerin tanıklıklarıyla da tarihimizin daha güçlü bir biçimde yaşatılmasını arzu ediyoruz.

Bu sebeple, CSO'ya dair bireysel arşivlerinizde yer alan; Fotoğraf, video, ses kaydı, konser programı, İmzalı belgeler, özel anı niteliği taşıyan dokümanlar gibi değerli belgelerinizi bizlerle paylaşmanızı rica ediyoruz.

Katkılarınız, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın iki asırlık sanat yolculuğunu gelecek kuşaklara aktarırken sizlerin gözünden CSO'yu yansıtacak ve arşivimize zenginlik katacaktır.

2026 yılı boyunca sürecektir bu özel arşiv projesine vereceğiniz destekler için teşekkürlerimizi sunarız.

Tel: 0312 470 4020  
Mail: [csotarihinigetir@gmail.com](mailto:csotarihinigetir@gmail.com)  
Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası



**Masato Suzuki**  
Şef Conductor



**Can Çakmur**  
Solist, Piyano Soloist, Piano



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM  
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI  
SENFONİ ORKESTRASI

200. YIL

# CUMHURBAŞKANLIĞI SENFONİ ORKESTRASI DENİZBANK KONSERLERİ

*Presidential Symphony Orchestra  
DenizBank Concerts*

**CSO 200.YIL ONURUNA**

*In Honor of the 200th Anniversary of CSO*

**FRANZ LISZT**

*MACAR RAPŞODİSİ  
NO. 2 DO DİYEZ MİNÖR*

**FRANZ LISZT**

*PİYANO KONÇERTOSU  
NO.2 LA MAJÖR, S. 125*

**LUDWIG VAN BEETHOVEN**

*SENFONİ NO.3 Mİ BEMOL MAJÖR,  
OP.55 "EROİKA"*

**9 Ocak**

*Jan 2026*

**20.00** 8.00 PM

**Ziraat Bankası Ana Salon**

*Main Hall*

**DenizBank**

SANAT

biletinial





DenizBank,  
Cumhurbaşkanlığı Senfoni  
Orkestrası'nın 2025-2026  
konser sezonu ana destekçisidir.

Değerli iş birliği için  
DenizBank'a teşekkürlerimizi  
sunarız.