



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI
SENFONİ ORKESTRASI
1826

CSO SANATÇILARI İLE DENİZBANK KONSERLERİ

Trio Sis



ERKAN ÖZBEK
Viyolonsel



**SARMA SKARBİNİKA
ÖZBEK**
Keman



KAMERHAN TURAN
Piyano

12 OCAK 2026
Saat: 20.00
CSO ADA ANKARA
BANKKART MAVİ SALON



cso.ktb.gov.tr





KONSER PROGRAMI

CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)

Viyolonsel ve Piyano için Sonat L.135

- I. Prologue: Lent, sostenuto e molto risoluto
- II. Sérénade: Modérément animé
- III. Finale: Animé, léger et nerveux

MAURICE RAVEL (1875-1937)

Solo Piyano için "Aynalar" M.43

- I. Oiseaux tristes (Hüzünlü Kuşlar)
- II. Une barque sur l'océan (Okyanusta Bir Tekne)
- III. Alborada del gracioso (Soytarının Şafak Şarkısı)

A R A

MAURICE RAVEL (1875-1937)

Piyanolu Trio M.67

- I. Allegro
- II. Très vif
- III. Lent
- III. Vif, avec entrain



ERKAN ÖZBEK
Viyolonsel

Erkan Özbek'in müzik serüveni, 1987 yılında Ankara'da başladı.

Yükseköğrenimi için Avrupa'nın müzik merkezlerinden Lübeck'e gelerek ünlü çellist-pedagog Prof. Ulf Tischbirek'in öğrencisi olarak sanatsal vizyonunu derinleştirdi.

Sanatçı, bu okuldan 2003 yılında lisans ve 2005 yılında yüksek lisans dereceleriyle mezun oldu. Eğitim sürecinde Alexander Rudin, Peter Bruns, Wolfgang Boettcher ve Walter Levin gibi ustaların sınıflarına aktif olarak katıldı.

Özbek'in profesyonel kariyeri, sahnenin kalbinde yer alan prestijli orkestralarla şekillendi:

- 2005 yılından bu yana, Ankara Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nda (CSO) kadrolu çellist olarak görev yapmaktadır.
- 2018-2020 yılları arasında Letonya Ulusal Operası'nda çellist olarak görev aldı.
- 2013-2014 sezonunda Sinfonietta Rīga'nın kadrosunda yer aldı.
- 2002-2006 yılları arasında Lübeck Filarmoni Orkestrası ve Hamburg Senfoni Orkestrası'nda staj ve misafir sanatçı olarak sahne deneyimini geliştirdi.

Solo kariyerinde ise Türkiye'nin saygın orkestraları eşliğinde viyolonsel konçertoları seslendirme olanağı bulmuş, aynı zamanda müziğin incelikli diyalogu olan oda müziği gruplarıyla Türkiye'nin çeşitli şehirlerinde aktif konserler vermektedir.



**SARMA SKARBİNİKA
ÖZBEK**

Keman

Keman sanatçısı Sarma Skarbinika Özbek, kariyerini uluslararası orkestralarda edindiği zengin deneyim üzerine inşa etmiştir. Sanatçının kökleri, ilk eğitimini aldığı Letonya Müzik Akademisi'ne uzanır ve buradan Lisans eğitimini tamamlayarak mezun olur. Müzikal arayışının derinleştiği bir dönemde, sanat yolu onu Almanya'nın köklü kurumlarından Lübeck Müzik Yüksekokulu'na taşımıştır. Burada hem yüksek lisans çalışmalarını başarıyla tamamlayarak, eğitimini ustalık diploması ile taçlandırmıştır.

Skarbinika'nın orkestra kariyeri, onu Avrupa'nın kalbine, Almanya'ya taşımıştır. Hamburg Devlet Operası'nda başlayan bu süreç, Hamburger Senfoni Orkestrası ve Lübeck Filarmoni Orkestrası'nda edindiği zengin tecrübelerle pekişmiştir. Sanatçı 2006-2008 yılları arasında Osnabrück Tiyatro Senfoni Orkestrası'ndaki görevini üstlenmiş, Almanya'daki eğitim ve profesyonel kariyeri boyunca ülkenin hemen bütün konser salonlarında sahne alma onurunu yaşamıştır.

Sanatçının uluslararası yolculuğu, 2008-2012 yılları arasında Katar Filarmoni Orkestrası'nda devam etmiş, bu dönem kariyerinin zirve noktalarından birine sahne olmuştur. Skarbinika, Katar Filarmoni Orkestrası ile efsanevi şef Lorin Maazel yönetiminde, Londra'nın ikonik Royal Albert Hall sahnesinde unutulmaz bir debut gerçekleştirmiştir. Bu uluslararası orkestra, Maazel yönetiminde 30 Ekim 2008 tarihinde açılış konserini vermiş ve sanatçının da yer aldığı bu kadro, dünyanın önde gelen sahnelerine sesini taşımıştır.

2013 yılından itibaren kendi vatanının en saygın kurumlarından biri olan Letonya Ulusal Opera ve Balesi'nde keman sanatçısı olarak sanatsal mirasını sürdürmüş, her performansında müzikal ruhunu seyircisiyle paylaşmanın yanında aynı zamanda Letonya'nın önemli oda orkestrası olan Sinfonietta Riga'da da aktif olarak yer almıştır.

Sarma Skarbinika, Almanca, İngilizce, Letonca ve Rusça dillerini akıcı bir şekilde konuşabilmekte olup, Türkçe ve İtalyanca dillerinde de temel bilgilere sahiptir. Bu zengin dil yelpazesi, onun uluslararası işbirlikleri ve repertuar çeşitliliğinde önemli bir rol oynamaktadır.



KAMERHAN TURAN
Piyano

Ankara'da doğan Kamerhan Turan, Ferhunde Erkin ile yedi yaşında başladığı piyano çalışmalarını 1976'da girdiği Aran Müzik Merkezi'nde Elif ve Bedii Aran ile 1987 yılına kadar sürdürdü. Bu süre içinde T.E.D. Ankara Koleji'ni ve Hacettepe Üniversitesi Eczacılık Fakültesi'ni de bitirerek 1987 yılında Viyana Müzik Akademisi'ne girdi. Viyana'da Prof. Noel Flores ve Prof. Roland Keller ile çalışan Turan eğitimi sırasında Alban Berg Vakfı ve Avusturya

Kültür Bakanlığı burslarını aldı ve 1995 yılında lisansüstü çalışmalarını tamamladı. 1990 Moncalieri, 5. Avrupa Müzik Yarışması ve 1993 "IBLA Grand Prize" Uluslararası Piyano yarışmasında kazandığı birinciliklerin yanı sıra 1992 Senigallia, 1995 Ettore Pozzoli ve 1996 Roma Uluslararası Piyano yarışmalarında da finale kalarak çeşitli ödüller aldı.

1999-2008 yılları arasında Viyana Müzik ve Sahne Sanatları Üniversitesi'nde öğretim görevlisi olarak ders veren Kamerhan Turan 2008 yılından beri Başkent Üniversitesi Devlet Konservatuarı öğretim üyesidir ve 2013 yılında profesör olmuştur.

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası, Bursa, Çukurova, İstanbul ve İzmir Devlet Senfoni Orkestraları, Bilkent Senfoni Orkestrası, Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Senfoni Orkestrası, Viyana Müzik Akademisi Senfoni Orkestrası, Azerbaycan Devlet Oda Orkestrası, Orkestra Akademik Başkent, Mersin Üniversitesi Akademik Oda Orkestrası Ancyra Oda Orkestrası, ve Orchestra Internazionale d'Italia ile konserler veren Kamerhan Turan, Yalçın Adıgözelov, Koral Çalgan, Erol Erdinç, Artun Hoinic, Barry Kolman, Ertuğ Korkmaz, Fabio Maestri, Krastin Nastev, Orhun Orhon, Naci Özgüç, Antonio Pirolli, Ari Rasilainen, Patrick Souillot, Hans Wallat, Emin Güven Yaşlıçam ve Helmut Zehetner gibi değerli şeflerle de çalıştı.

ABD, Almanya, Avusturya, Azerbaycan, Belçika, Beyaz Rusya, Güney Kore, İngiltere, İsveç, İtalya, KKTC, Mısır ve Türkiye'de verdiği resitallerin yanı sıra Uluslararası İstanbul ve Ankara Müzik Festivallerinde de yer alan sanatçının solo ve orkestra eşliğindeki konserleri çeşitli radyo ve televizyonlarda yayınlanmıştır. CD kayıtları Türkiye'de Pb Müzik, Çağsav Müzik Avusturya'da Pepperland Records, Harmonia Classica Records, Classitone, Hollanda'da Brilliant Classics, ve ABD'de Athena Records firmaları tarafından basılmıştır.

Değerli Dinleyicilerimiz,

Konser hakkında görüş ve önerilerinizi aşağıda paylaşılan QR kodu okutarak açılan link üzerinden bizler ile paylaşabilirsiniz.
Saygılarımızla

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Yönetim Kurulu



CSO'YA TARİHİNİ GETİR!

Değerli Sanatseverler, Kıymetli Emektar Sanatçılarımız,

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası,
200. kuruluş yılına ulaşmanın gururunu yaşıyor.
Bu anlamlı yılda, yalnızca kendi kurumsal belleğimizle değil, sizlerin tanıklıklarıyla da tarihimizin daha güçlü bir biçimde yaşatılmasını arzu ediyoruz.

Bu sebeple, CSO'ya dair bireysel arşivlerinizde yer alan; Fotoğraf, video, ses kaydı, konser programı, İmzalı belgeler, özel anı niteliği taşıyan dokümanlar gibi değerli belgelerinizi bizlerle paylaşmanızı rica ediyoruz.

Katkılarınız, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın iki asırlık sanat yolculuğunu gelecek kuşaklara aktarırken sizlerin gözünden CSO'yu yansıtacak ve arşivimize zenginlik katacaktır.

2026 yılı boyunca sürecektir bu özel arşiv projesine vereceğiniz destekler için teşekkürlerimizi sunarız.

Tel: 0312 470 4020
Mail: csotarihinetir@gmail.com
Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI



CUMHURBAŞKANLIĞI
SENFONİ ORKESTRASI

1925
100. yıl

CUMHURBAŞKANLIĞI SENFONİ ORKESTRASI DENİZBANK KONSERLERİ

*Presidential Symphony Orchestra
DenizBank Concerts*

Nazım Hikmet'in 124. Doğum Yılı Özel Konseri

*The 124th Anniversary of the
Birth of Nazım Hikmet*

MURAT CEM ORHAN
KUVÂ-YI MİLLİYE'NİN İNSAN MANZARALARI

Evrım Özkaynak Soprano Soprano

Özgür Özarslan Anlatıcı Narrator

Umut Kosman Bariton Baritone

Cem Ergunoğlu Ses Tasarım Sound Design

Murat Cem Orhan Piyano Piano

Devlet Çoksesli Korusu Turkish State Choir

Burak Onur Erdem Koro Şefi Choirmaster

16 Ocak

Jan 2026

20.00 8.00 PM

Ziraat Bankası Ana Salon

Main Hall

Murat Cem Orhan

Şef Conductor

DenizBank



SANAT
Çiftliği

biletinial





DenizBank,
Cumhurbaşkanlığı Senfoni
Orkestrası'nın 2025-2026
konser sezonu ana destekçisidir.

Değerli iş birliği için
DenizBank'a teşekkürlerimizi
sunarız.